

Biographie



DOSSIER DE PRESSE
"FAMILLE PILAR"

ROLLER' S PILAR, ENFANTS DE LA BALLE DEPUIS 5 GENERATIONS.

UN SAVOIR- FAIRE FAMILIAL, DES ARTISTES DOUES, L' AMOUR DU PUBLIC

BIOGRAPHIE :

Issu d'une famille d'artistes écumant les scènes nationales et internationales depuis cinq générations, Jerry PILAR est le digne successeur de son père (Michel PILAR), sa mère (Gwénola ALREX) , de ses grands-parents maternels (Cirque ALREX -1er chapiteau gonflable de France en 1965) ,



1^{er} chapiteau gonflable de France

Du côté des grands parents paternels, Ernest et Suzanne PILAR, les grands parents exécutaient la célèbre attraction du «MUR DE LA MORT » et de « LA BOULE INFERNALE», particulièrement meurtrière avec ses motos lancées à



grande vitesse. attraction que réalisaient déjà les arrières grands parents.



Affiche du spectacle Carte postale de la représentation
(le mur de la Mort)



Ernest Pilar sur home-trainer
avec sa femme Suzanne

BIOGRAPHIE (suite) :



Ernest Pilar en moto devant la boule de la mort



Michel Pilar débute en vélo sur home-trainer

Michel Pilar fut à ses débuts acteur à la boule infernale sur vélo, puis jongleur d'assiettes sur bambous. Principalement talentueux dans le métier de clown et patineur acrobatique sur table d'excellence (sélectionné pour les championnats d'Europe), il a transmis son savoir à son fils Jerry.



Jerry Pilar (3 ans) et ses parents aux Etats Unis Jerry débute le patinage comme voltigeur sur table dès l'âge de 09 ans avec ses parents



1ère génération de Patineurs chez les Pilar : Les Gigi-Girls qui deviendront plus tard le Trio Pilar

BIOGRAPHIE (suite) :

Souvenons-nous aussi du grand illusionniste que fut Alex et son épouse Nidja et de leur fille Gwénola qui fut leur partenaire de magie, équilibriste dans un numéro de corde lisse puis artiste de patinage et de vélo acrobatique (sous le nom de Gwénola Maria), une femme naturellement dotée d'un sens inné du dressage des animaux.

La famille a commencé par se produire aux quatre coins du monde dans les plus grands cirques, tels que Rigling Barnum, Le Cirque Royal de Bruxelles, Kröne, Knie, etc...



Les Alex et 2 de leurs filles Gwénola (10 ans) et Nelly



Gwénola à 20 ans et Michel Pilar, acrobaties à vélo

Jerry et sa famille, saltimbanques dans l'âme, n'hésitèrent pas à parcourir 17 états des Amériques pendant 4 ans pour faire découvrir leur passion, leur métier et s'inspirer des techniques outre Atlantique

QUEST MA-GAZINE
par J.D. BOUCHER

Aux U. S. A., en pleine tornade l'illusionniste breton avait oublié sa fille dans la boîte magique

La bonne corvée !
Artiste ou non, tous les entrepreneurs doivent s'embarquer au départ. Léone Al Rex se retrouve au volant d'un camion chargé de matériel.

Le Révérend à la parade
Un monde fou, fou, mais peu pathétique, enthousiaste. Le cirque aux U.S.A. a ses particularités, ses fêtes, ses représentations en clubs et à la manière des spectacles d'une époque de foires.

La famille Al Rex Pilar devant la caravane du Mills Circus



Article de presse départ pour l'Amérique

Spectacle de magie « Léone et Dany Alex »

BIOGRAPHIE (suite) :

C'est en 1981 que Jerry et Corinne PILAR, partenaires sur scène et dans la vie reprennent le flambeau du Roller Skating Show.

Ils décident de créer un numéro complet acrobatique en roller sur roulettes sur un plateau d'1m80 de diamètre.

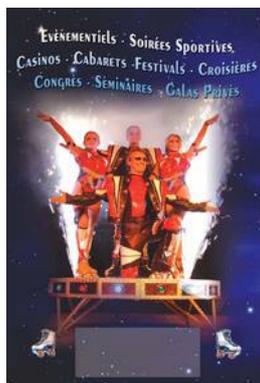


Les Roller's Pilar en soirée de Gala

C'est alors que naissent les ROLLER'S PILAR. Ils se lancent dans une carrière Nationale et Internationale , n'oubliant pas de satisfaire les exigences toutes aussi importantes des localités françaises, berceaux de leur enfance aussi bien que les Emirats Arabes et autres continents lointains.

« De l'Elysée à Las Vegas, les ROLLER'S PILAR se sont produits dans les plus prestigieux établissements du monde. Champions d'Europe de Roller Show acrobatique, issus d'une famille d'artistes professionnels depuis 5 générations, ils présentent un numéro unique et époustouflant en son genre qui allie la précision, l'équilibre, la performance, la vitesse, le spectaculaire et la parfaite maîtrise du roller sur la plus petite piste au monde.

Cette discipline très rare au monde est sportive et dangereuse, ils sont les seuls artistes, qui depuis plusieurs générations, pratiquent cette discipline en France et seulement une dizaine à travers le monde ».



Solenn (voltigeuse) et Jonathan (porteur) ont rejoint leurs parents sur ce numéro , ils réalisent désormais un numéro d'exception unique au monde.

BIOGRAPHIE (suite) :

Jessica,

Jessica est la petite sœur de Jerry ; née en 1978 : excellente gymnaste, elle est devenue aussi une artiste de renommée internationale .

Elle se différencie aujourd'hui avec une discipline devenue rare : Antipodiste. « La jonglerie avec les pieds ».

Mariée à Alexandre Rech, famille d'artistes de cirque depuis plusieurs générations, et maman d'une Fille prénommée « Elona », et d'un garçon au prénom de "Aaron", Jessica poursuit son envol dans les cirques du monde entier.

es enfants : des futurs artistes en herbe qui promettent de nous surprendre...

Elona reprend la discipline de sa maman : la jonglerie avec les pieds.



Jessica lors d'un festival du cirque



Elona avec sa maman : Jessica

LA NOUVELLE GENERATION EST TOUTE AUSSI SEDUISANTE....

Solenn,

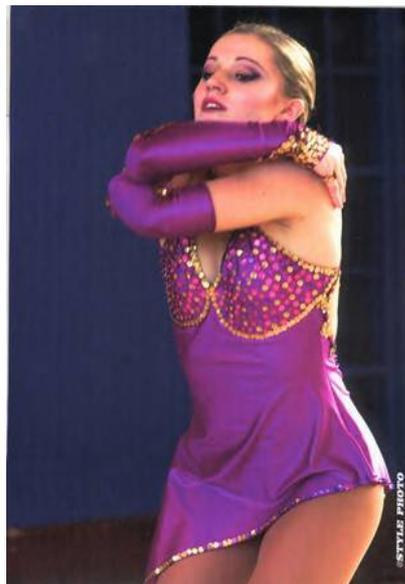
Cette jeune fille bénéficie aussi d'une formation de danse en Boogie Woogie et en Rock Acrobatique qu'elle pratique pour ses loisirs mais avec tout autant d'entraînement que pour la compétition. Son caractère volontaire, perfectionniste et exigeant lui a permis d'acquérir ainsi un haut niveau de danse lui assurant l'association de la souplesse, du tonus et de la grâce nécessaire dans ces disciplines corporelles.



Solenn et son groupe de rock acrobatique



Solenn et son partenaire de Rock acrobatique Yann



Solenn en danse

Solenn patine aujourd'hui avec son frère

LA NOUVELLE GENERATION EST TOUTE AUSSI SEDUISANTE...

Leurs enfants évoluent sur les patins à roulettes depuis l'âge de 4 ans et leurs efforts ont été récompensés.

Solenn,

Très fortement médaillée lors de ses interventions de gymnastique au sol et de gymnastique sportive à des championnats de France, SOLENN, née en 1987 a aussi déjà à son acquis 11 médailles en patinage artistique (en solo, en groupe précision, show et quartet) sur les plus hautes marches des podiums des Championnats Européens de Roller.

Elle est passionnée par le Houla Hop, et grâce à son talent et ses acquis de gymnaste elle associe la gym à cette discipline née dans les années soixante.



Patinage artistique sur roulettes

Cratérium national de la jeunesse
L'or pour Solène Pilar (Asta)

Après Villefranche-sur-Saône, Saint-Malo. En attendant le rendez-vous de Gagnan-Mestras du 14 au 18 juillet prochain. La branche artistique de l'AFB Toute-Aides de Nantes poursuit sa moisson de médailles.

Après l'hégémonie exercée sur les épreuves sélectives pour les finales nationales, les patineuses de l'Asta se sont particulièrement distinguées lors des deux dernières tournois hexagonaux. Il y a plusieurs jours, lors des championnats de France mini et espoirs à Villefranche-sur-Saône, Nathalie Domingie décrochait la médaille de bronze chez les espoirs et Fanny Bechepey se classait huitième chez les plus jeunes.

Lors du cratérium national de la jeunesse, le week-end dernier à Saint-Malo, les Douzonaises ne sont pas déçues en restant, puisque deux nouveaux podiums sont tombés dans l'escarcelle du club nantais. Grâce à Solène Pilar, victorieuse dans la catégorie A (Binoise 1987), et à Marion Bechepey qui s'adjuge la seconde place en niveau 3 (enée 1984). A noter que dans cette dernière catégorie, Claude Guignou termine 7^e alors qu'en niveau 3 (année 1981).



Les patineuses de l'Asta poursuivent leur moisson de médailles

Annabelle Fabian, aux portes du podium, finit 4^e. Une excellente prestation d'ensemble qui laisse bien augurer du prochain rendez-vous : les championnats de France cadets-seniors qui se dérouleront à Guian-Maurors du 14 au 18 juillet. Un déplacement en Girondo que les trois patineuses qualifiées, Aude Brétagne, Aurélie Chiron et Maud Domingie préparent activement sous la houlette d'Agnès Rabreau et de Cécile Drevé.

Solenn à la coupe de France de show petit groupe(2004)

Solenn 1ere au cratérium national catégorie Artistique "solo"



Solenn a évolué avec le club « Orvault Rollers Skating » et ne cessera de se perfectionner pour participer au championnat du monde artistique



remet les trophées des Molières aux artistes en direct sur France 2 (2000)



Solenn

LA NOUVELLE GENERATION EST TOUTE AUSSI SEDUISANTE... (suite)

Jonathan,

Il est né en 1988 et devient passionné de sport dès son plus jeune âge, il est sélectionné par le FCNA et y effectue des entraînements intensifs pendant 5 ans. Il mène parallèlement 4 ans d'entraînement de boxe Française,

Mais c'est dans le patinage aussi qu'il excelle, Champion de France avec l'équipe de l'ASTA (Club de patinage Nantais) en catégorie benjamin 2000.

Rink-hockey

Finale nationale benjamins au Poiré-sur-Vie

L' ASTA championne de France

Les championnes de France ASTA Nantes ont conquis le titre national en remportant la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.

Leur parcours, entre un championnat régional, une phase finale et une victoire finale avec 20 buts marqués en 22 minutes, se résume dans un tableau de la Coupe de Libre Atlantique et de la Coupe de France. Mathieu Bouchard dans l'espérance de l'ASTA, a également participé à son premier tournoi de rink-hockey national en 2001. Il est passé de la Coupe de France de la Ligue Atlantique à la Coupe de France de la Ligue Atlantique et de la Coupe de France de la Ligue Atlantique à la Coupe de France de la Ligue Atlantique.

Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie. Pour cela, il a gagné le championnat régional de la Ligue Atlantique et la Coupe de France de la Ligue Atlantique. Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.



Championnat de France

Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie. Pour cela, il a gagné le championnat régional de la Ligue Atlantique et la Coupe de France de la Ligue Atlantique. Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.

Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie. Pour cela, il a gagné le championnat régional de la Ligue Atlantique et la Coupe de France de la Ligue Atlantique. Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.

Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie. Pour cela, il a gagné le championnat régional de la Ligue Atlantique et la Coupe de France de la Ligue Atlantique. Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.

Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie. Pour cela, il a gagné le championnat régional de la Ligue Atlantique et la Coupe de France de la Ligue Atlantique. Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.

Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie. Pour cela, il a gagné le championnat régional de la Ligue Atlantique et la Coupe de France de la Ligue Atlantique. Le champion de France ASTA Nantes a remporté la finale nationale de rink-hockey benjamins au Poiré-sur-Vie.



FCNA équipe de foot

Il rejoint en 2001 le club NARH (Nantes Atlantique Rink Hockey) où il améliore sa technique et réussit une nouvelle fois avec son équipe à être sélectionné pour les championnats de France.



Titre de champion de France de Rink Hockey

Régulièrement parti en Espagne pour effectuer des stages de perfectionnement, ce jeune homme touche à son tour aux joies des parcours à l'international pour pratiquer sa passion qui le mènera sans aucun doute à la carrière de ses parents. Son niveau de technicité au patinage, lui permet de pratiquer la discipline du roller sur plateau de façon très prometteuse.

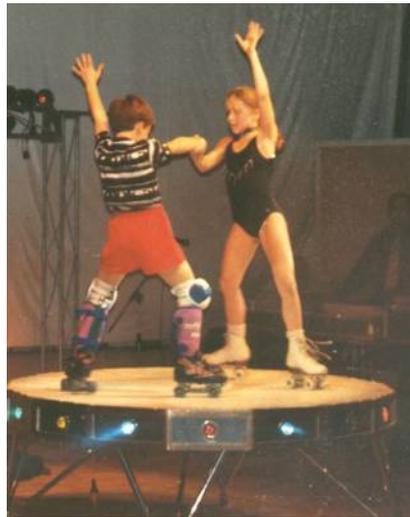
Jonathan,

Habile de ses mains autant que de son jeu de jambes ce fils de jongleur a su hériter aussi du caractère heureux de ses parents et de leurs joies à partager des moments uniques de vie de saltimbanque.

C'est aussi dans le Diabolo qu'il réussit à séduire ses spectateurs. Cette discipline qui exige une intense patience et une grande persévérance, il la pratique avec énormément de talent et se perfectionne tous les jours.



Jonglage en piste



Entraînement Jonathan et Solenn de « 3 ans jusqu'au commencement de leur carrière artistique »...



C'est un fait, Jonathan s'est perfectionné dans le roller sur plateau en tant que porteur, dans la perspective de se rallier à ses parents et sa sœur sur scène. Sa persévérance aux entraînements est maintenant récompensée car il a rejoint le trio Pilar pour former le quatuor des Roller's Pilar en 2005.

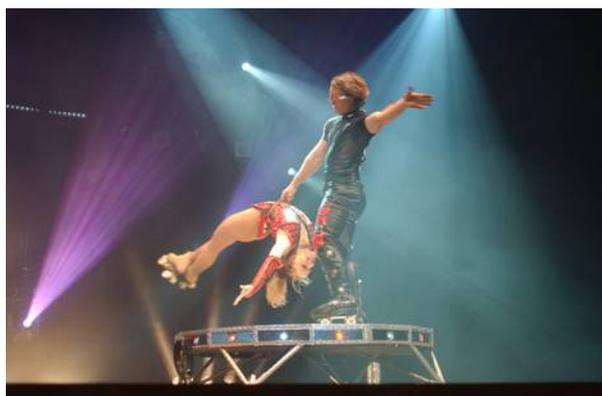
Mieux encore, il effectue le même numéro que ses parents en duo avec sa sœur Solenn (en réalisant des chorégraphies nouvelles et en y ajoutant des figures acrobatiques à caractère original et spectaculaire).



Jonathan et Solenn Pilar avec Vincent Lagaf en 1998

NOS PRESTATIONS

ROLLER SUR PLATEAU

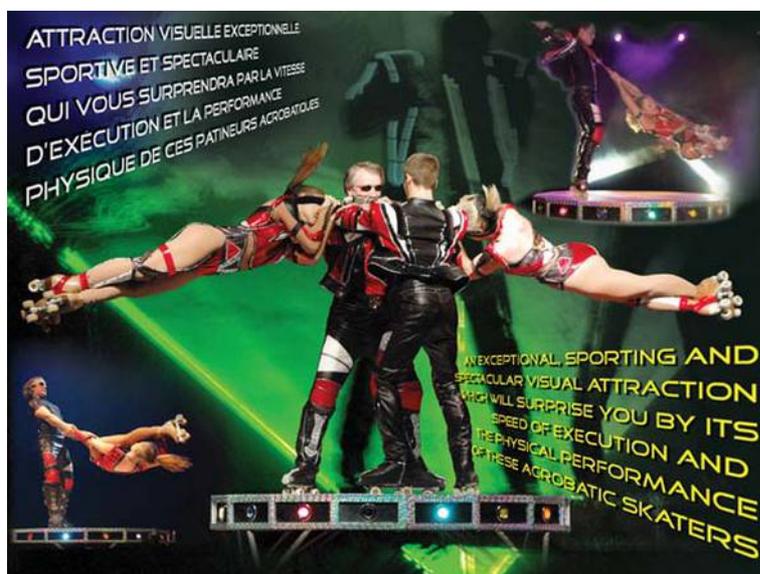
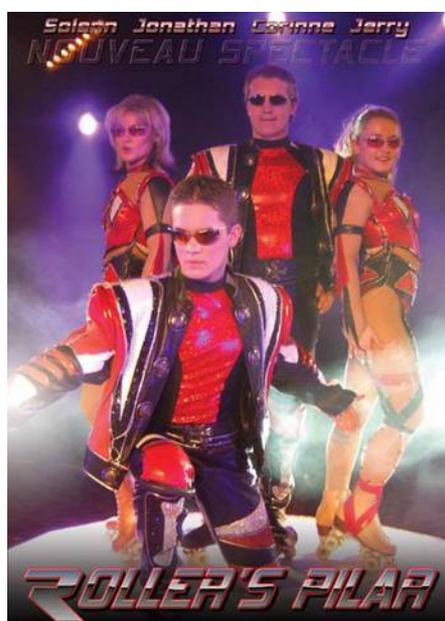


Le roller sur plateau c'est patiner sur un espace restreint circulaire (1m80 de diamètre) et d'y effectuer des portées acrobatiques alliant la danse, la vitesse, la force et un excellent équilibre par rapport à la force centrifuge exercée par une vitesse de 45 Km/h.

Pour y arriver c'est énormément d'entraînement, de technique, de force physique, d'équilibre, ce qui demande depuis le plus jeune âge un travail quotidien digne de sportif de haut niveau.

Le couple Jerry et Corinne Pilar partage avec le public plus que leur émotion. On touche du regard et du cœur leur amour du public, ils savent donner le meilleur d'eux même à chacune de leurs prestations et prendre des risques certains pour arriver aux limites des possibilités acrobatiques et techniques. Solenn, leur fille, et leur fils Jonathan s'associent à leurs parents pour former un Quatuor d'exception, donnant un nouvel élan à cette discipline et entrer avec brio dans le XXIème siècle des arts du spectacle.

C'est sans aucun doute le numéro le plus intense en émotion, en sincérité, en rythme et en acrobatie.



Jerry et Corinne avec leurs enfants Solenn et Jonathan **Nouvelle prestation à quatre : 2006**

LE RYTHME : des tambours ; bolas et claquettes

Nouveau spectacle 2006

Solenn et Jonathan ont créé leur propre numéro.

Ils n'ont pas choisi la facilité car ils allient le rythme des tambours et bollas (spécialité des argentins) en intégrant des claquettes sur podium, ce qui est unique au monde actuellement. Ils représentent la plus jeune génération des Pilar, et la fierté des parents et grands-parents.



Solenn et Jonathan affichent leur savoir-faire

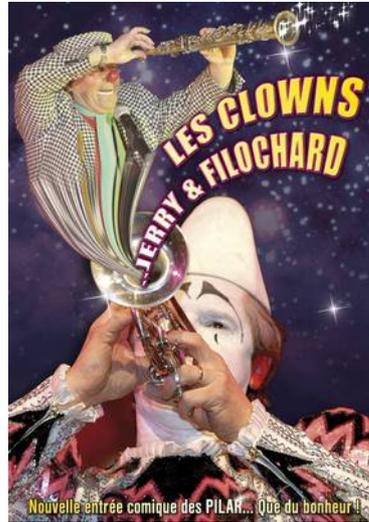


Solenn et Jonathan lors d'un festival de cirque et de magie

Solenn : 19 ans, Jonathan 18 ans, une carrière déjà bien remplie. Leur jeunesse, leur dynamisme et leur professionnalisme font de ce couple de frère et sœur un duo exceptionnel qui multiplie les succès à travers leurs deux numéros fétiches : Le patin à roulettes acrobatique et les bolas.

LES CLOWNS / JERRY MICHEL

Doués d'improvisation, ils maîtrisent toutes les disciplines du cirque : jonglage, cascade, équilibre, dressage. Les clowns s'inspirent de la vie de tous les jours, des moments les plus simples aux plus douloureux pour les retranscrire dans un langage unique, celui de la tendresse, de l'humour et de l'émotion, avec surtout beaucoup d'amour à donner à son public.



Jerry et Filochard (Michel) en pleine représentation



Les clowns lors du final en Musique

Michel débute le clown comme Auguste avec Ety Perrin (ancien partenaire du célèbre acteur fantaisiste SIM). Jerry entamera sa carrière de clown blanc en 1981 et rejoindra son père en tant que partenaire en 1983.

Depuis, ils forment un duo de clowns parodistes et musicaux reconnus et se sont produits entre autre plusieurs fois au **Gala de l'Élysée** et pour des entreprises comme le groupe Dassault. Irrésistibles, ils sont aussi référencés au titre du meilleur spectacle au Ministère des finances...

Jerry (clown blanc) et Filochard (auguste), - fils et père dans la vie.

Leur passion : la scène

Leur désir : transmettre et faire partager leur humour

Leur atout : leur fabuleuse complicité

Leur savoir-faire : Musiciens polyvalents, comédiens

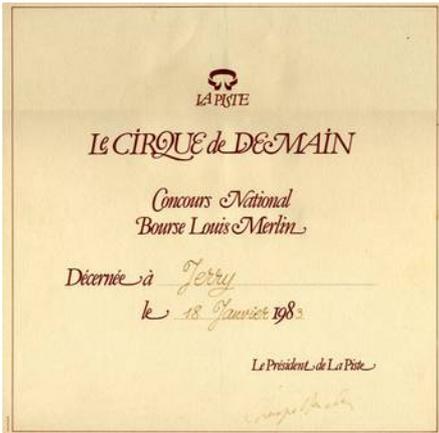
Leur défaut : ils sont restés de Grands Enfants

leurs références : les nombreux galas "arbres de Noël" dans la France entière
Gala de l'Élysée pour le Président de la république

JERRY / JONGLEUR

La maîtrise des objets...aussi bien ceux du cirque que ceux de la vie de tous les jours. Balles, briques, cerceaux, massues...

C'est une grande dextérité, la défiance de la coordination des gestes par rapport à la loi de l'apesanteur. Maîtrise de soi, coordination et persévérance sont les maîtres mots de ce numéro. Mais le jongleur est d'abord doué de patience et d'humilité pour accepter de ne jamais maîtriser définitivement cette discipline qui nécessite des entraînements infinis et quotidiens.



Jerry reçoit son premier diplôme de jongleur 1983 (il terminera 1^{er} français et 4^{ème} mondial)

Jerry jonglage sur Moto en Home-traineur

Jerry Pilar, de Saint-Etienne-de-Montluc, sacré meilleur jongleur français 1983

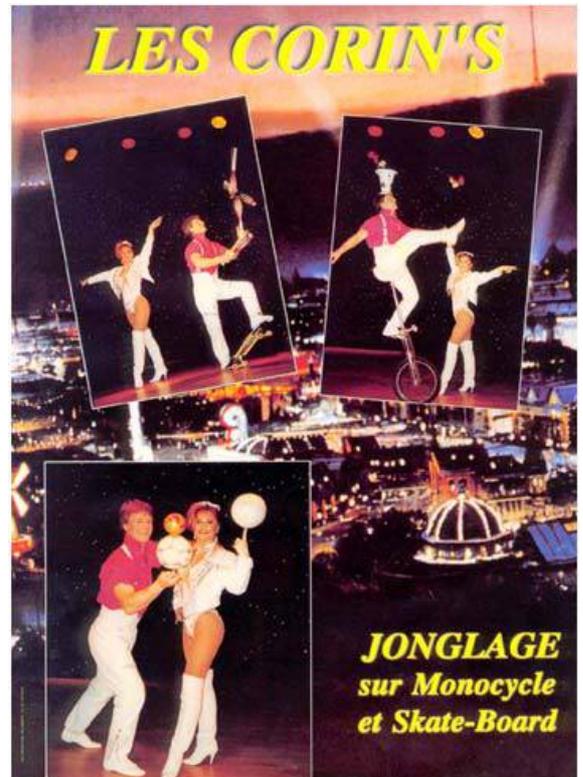


LORS DU FESTIVAL DU « CIRQUE DE DEMAIN », le 19 janvier dernier, dans le cadre du cirque national Gréus, porte de Pantin à Paris, Jerry Pilar a remporté le titre de « premier jongleur français 1983 ». Le concours était présidé sous le patronage et en présence de M. Jack Lang, ministre de la Culture. Agé de 19 ans, Jerry Pilar a devancé deux autres Français eux-mêmes sélectionnés lors d'éliminatoires: il s'est ainsi classé quatrième sur le plan mondial des jeunes jongleurs (moins de 25 ans). Jerry Pilar est issu d'une célèbre lignée de gens de cirque, citoyens de Saint-Etienne-de-Montluc (Loire-Atlantique): les Pilar, les Aïx, les Desbœuf, etc. Pour arriver à un tel niveau, il s'entraîne quotidiennement.

LA FINE FLEUR... du cirque de demain



Bon sang ne saurait mentir... Jerry Pilar, petit-fils du prestidigitateur Al Rex, est en train de se faire apprécier dans le monde... du cirque. En janvier, ce jeune homme de Saint-Etienne-de-Montluc avait accédé aux deux finales de la catégorie « jongleurs » au Festival mondial du cirque de demain. Jerry avait exécuté un numéro mis au point après quatre ans de travail, consistant, juché sur un monocycle, à expédier du pied dans un œuf porté sur la tête six roses. Un numéro remarqué par Michel Drucker qui a proposé à son auteur de l'enregistrer prochainement pour l'émission « Champs Elysées ».



Articles de presse de Jerry lors de ses récompenses compagnie de sa femme Corinne

Jerry aujourd'hui en

Jerry débute ses entraînements à l'âge de 11 ans, il travaille un numéro de jonglage avec le jongleur Tanis qui fut artiste au cirque Achille Zavatta. Pour confirmer son numéro, il passe une audition au cirque Zavatta sous l'œil averti d'Achille...

En 1983, lors de la finale de la Bourse de Louis Merlin (festival mondial des jeunes talents des arts de la piste) Jerry et Anthony Gatto furent finalistes en catégorie jonglerie.

DRESSAGE / Gwénola - Corinne - Solenn

Ce numéro avec des oiseaux, pigeons paons, un perroquet (cacatoès), une corneille, est animé par les 3 générations de femmes de la famille Pilar : Gwénola, Corinne et Solenn. Patience, amour des bêtes, soins et tendresses permettent un échange de relations avec les volatiles qui exécutent alors dans la plus grande attention les figures attendues. C'est dans cette relation intime que le spectateur se projette et trouve la douceur, le calme, la féerie magique du ballet des oiseaux mêlés au souffle léger des leurs battements d'ailes.



Corinne et Solenn présentent leur numéro de dressage de pigeons paons



Gwénola et Corinne débute un spectacle de dressage en 1992. Solenn reprend ce show en compagnie de sa mère Corinne en 2002. elles cesseront l'activité "dressage" en 2013.

LES ASSIETTES VOLANTES / JERRY



Numéro de jonglage comique avec des assiettes - Jungle Plates Comedy act - sous le pseudonyme de : JERRY WELL'S

Jerry sillonne les villes depuis 20 ans déjà avec son célèbre numéro d'assiettes volantes qui au fil du temps a su évolué pour le plus grand plaisir des enfants et des adultes.

C'est en effet un numéro tout public -aussi bien adapté pour les "Arbres de Noël" que les soirées "Cabaret" car deux versions sont proposées :

L'une pour les salles de spectacles type "Théâtre" ou "Cirque"

L'autre formule pour les salles en condition "Spectacle Dîner Cabaret"

En effet l'artiste doit non seulement jongler avec des assiettes suspendues qui tourbillonnent à toute vitesse sur des baguettes de bambous à 02 mètres de hauteur, complété par des gags incessants, compliquer sa tâche en y ajoutant d'autres accessoires insolites, mais aussi surveiller l'attitude de son coéquipier d'une journée ou d'un soir (une personne du public prise au hasard) qui accompagnera l'artiste afin de réaliser au mieux son objectif - mettre les 10 assiettes sur les baguettes sans les casser.

C'est un spectacle visuel drôle et interactif , avec une excellente mise en scène, qui vous tiendra en haleine durant toute la prestation : un bon moment de détente et de dérision.



Quelques Références :

Galas pour TV

Galas de la Presse - France 2

Galas de l'union des Artistes - France 2 (Claude Sérillon, Michel Druker...)

Emissions avec l'animateur Vincent Lagaf "Drôle de Jeux" et "Le Bigdil" TF1

Nombreuses Entreprises, CE, Mairies, Comités des Fêtes, Festivals, Animations commerciales, Foires Expositions.....

QUELQUES REFERENCES des Rollers Pilar :

4 prix au festival international de Massy dont le prix spécial du jury

Emissions de télévisions françaises :

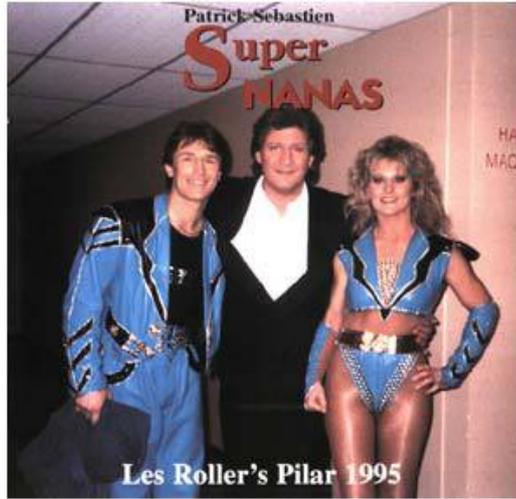
Jeux de 20 Heures

Champs Elysées –TF1

Super Nanas – Le Plus Grand Cabaret du Monde – Patrick Sébastien – France 2

Festival du Cirque – France 3

Drôle de Jeu et Bigdil – Vincent Lagaf – TF1 et Arte etc...



Tournée avec Stone et Charden

Tournée avec Jean Roucas

Tournée canadienne à Québec – Hôtel Château de Frontenac

Tournée à l'Île de la Réunion

Première partie de spectacle Claude François, Johnny Hallyday, Sylvie Vartan, les compagnons de la chanson, Rika Zarai, C. Jérôme, Sophie Flavier, Carlos...



Gala de l'Elysée pour Jacques Chirac "Ancien Président de la République Française" Gala de l'union des artistes avec Mylène Demongeot et Paul Préboist Monsieur

QUELQUES REFERENCES (Rollers Pilar Suite) :



Gala de la presse en compagnie de Sophie Davant et Christelle Balestéro avec Michel Drucker

Emission « Champs-Élysées »

Gala de la Presse Avec Michel Drucker, Claude Sérillon, Sophie Davant, Christelle Balestéro.

Gala de l'union des artistes avec Paul Préboist, Patrick Poivre d'Arvor, Mylène Demongeot, Christine Ockrent, Léon Zitrone...

Gala à la cour de son Altesse Hassan II Roi du Maroc

Hôtels : Le Méridien (BAHRAIN), Le Carlton (Cannes), Le HILTON (Londres), Casinos de DEAUVILLE, PORNICHET, PORNIC, AIX-LES-BAINS etc...

Croisières :

COSTA CROISIÈRE: Le Victoria, Le Daphné

ROYAL CARRIBEAN CRUISES : Vision et Splendor of the seas...



Le paquebot " Splendor of the seas"

Série de Galas pour les Variétés de Bale en Suisse

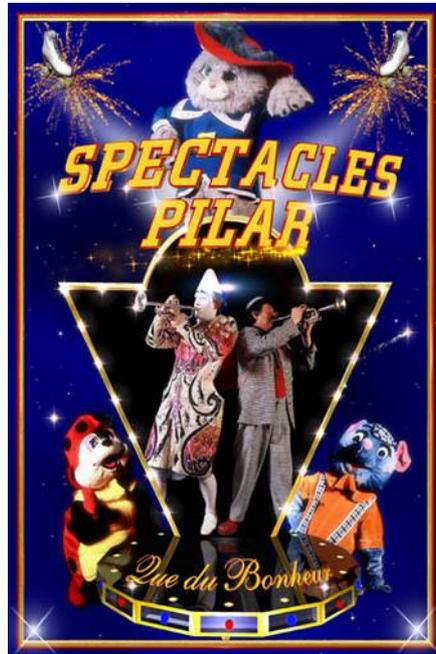
Spectacles au Palais National de la culture d'Ukraine à KIEV

Sporting Club de Monaco

Le célèbre Cabaret « Royal Palace » à Kirrwiller

Etc...

SPECTACLES PILAR : SHOW COMPLET D' 1 H 45



Hier encore, Les Rollers Pilar offraient des prestations diversifiées pour les "Arbres de Noël" présentant une troupe complète d'artistes avec un Présentateur et Animateur, Jongleurs, Acrobates-cyclistes, Clowns, Magiciens, Dresseurs, Rollers acrobatiques, Arts martiaux chorégraphiques...

Pour les spectacles de fin d'année, s'associe aux show traditionnel un grand final de peluches qui assure le bonheur des enfants et la joie des parents,.

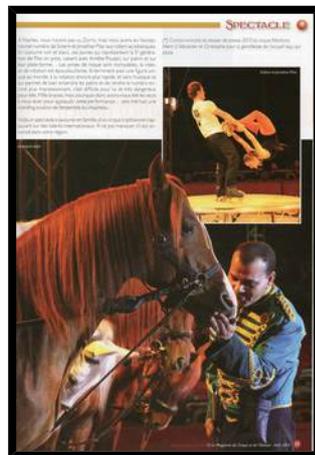
Une chorégraphie joyeuse et délirante finalise une heure et demie de plaisir et de tendresse partagée.



Final du spectacle de Noël avec les peluches géantes Michel et son numéro de vélos en burlesque

La nouvelle Génération du Patin roulettes : LES SKATING PILAR

Aujourd'hui Solenn et Jonathan sont des artistes confirmés qui ont su s'imposer auprès de leurs parents et grands-parents . Les Rollers Pilar terminent leur carrière de patinage en 2012 pour céder leur place à leurs enfants qui prennent leur envol et se produisent sous le pseudonyme des "Les Skating Pilar"



LES SKATING PILAR : suite (la nouvelle génération excelle) :

Récompensés du très convoité clown de bronze au Festival International du Cirque de Monte-Carlo, février 2012 (Le plus grand évènement du cirque et du cabaret au monde) Egalement invités au 40e Festival - en janvier 2016 - Une sélection des meilleurs artistes visuels au monde récompensés par un clown d'or, d'argent ou de bronze...

Références :

- ▶ **Actuellement** au Cabaret "Le Moulin Rouge" Paris depuis 2013
- ▶ Festival International du Cirque de Monte-Carlo - en 2012 et 2016
- ▶ World Champion Cup Shizuoka à Daidogei au Japon en 2012 et 2014 - Grand Gagnant du Festival de Championnat du Monde de Rue
- ▶ Circus Kröne à Munich en Allemagne - Février 2013
- ▶ Au théâtre de Carré - Hollande en 2012
- ▶ Au Cabaret "Apollo" à Dusseldorf en Allemagne - Avril 2012
- ▶ Le Cirque d' Hiver "Bouglione" à Paris saison 2009 - 2010
- ▶ 1er Prix au festivals Internationaux : Le Cirque de Domont, L'Orne, Bretagne, Bayeux etc...

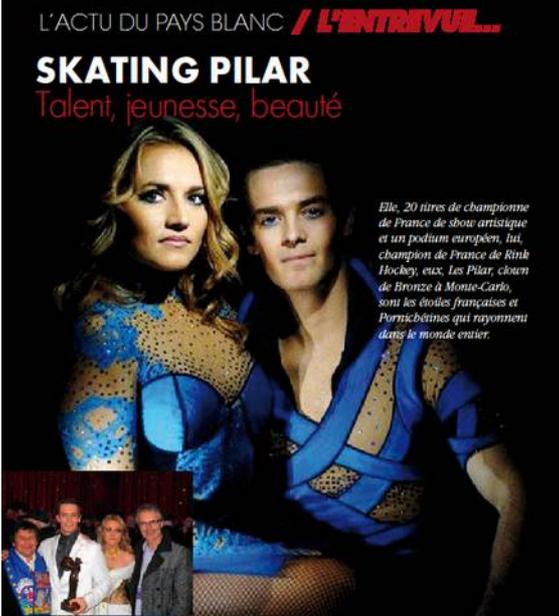
Les Télévisions:

- Festival International de Monte-Carlo en 2012 et 2016 sur France 3
- Le 31 "Tout est Permis" avec Arthur sur TF1 - en 2015
- "Rock N' Roll Circus" avec Arthur sur TF1 - 2015
- "Le plus Grand Cabaret du Monde " de Patrick Sébastien sur France 2 en 2012

L'ACTU DU PAYS BLANC / L'ENTRIVUL...

SKATING PILAR

Talent, jeunesse, beauté



Elle, 20 titres de championne de France de shots artistique et un podium européen, lui, champion de France de Rink Hockey, eux, Les Pilar, clown de Bronze à Monte-Carlo, sont les étoiles françaises et Pornichétines qui rayonnent dans le monde entier.

Cinquième génération d'une lignée d'artistes du cirque, Solène et Jonathan, 26 et 24 ans, allèrent le monde entier avec le Skating Pilar Show. Artistes acrobates sur patins à roulettes, ils sont devenus les vedettes des scènes internationales et des émissions de télévision. Ils ont obtenu, l'an passé, la première marche du podium du festival de nœuds qui réunit, au Japon, 200 artistes et 1 million de visiteurs.

Enfance, entraînement, certitudes et joies. Solène nous fait quelques confidences sur cette vie d'artiste, entre chambres d'hôtel et aéroport, avec son frère Jonathan au plus haut niveau mondial de leur spécialité.

Vous êtes familiale dans la manière de l'acrobate être votre premier âge ?

« J'ai commencé le patin à l'âge de 5 ans et en spectacle à 14 ans. Durant 10 ans nous allions ensemble dans un club de patins à roulettes à Nantes, puis Jonathan s'est tourné vers le Rink Hockey et moi vers le patinage artistique. Au début je faisais un spectacle avec mes parents, mon frère nous a rejoints quelques temps plus tard. Depuis 6 ans nous patinons juste tous les deux. Nous ne nous sommes jamais quittés. C'est une véritable passion pour nous, le patin et le spectacle. »



Vous sillonnez le monde entier. Dans ce tourbillon de voyages et de spectacles, avez-vous tout de même une vie privée ?

« Oui. Mon frère et moi avons une vie privée saine lorsque nous rentrons en France. Ça fait du bien, car nous avons besoin de nous ressourcer chacun de notre côté. Mais nous nous entraînons, tout de même, 3 heures par jour ensemble et il y a les spectacles. Nous ne pourrions jamais nous quitter!

Votre spécialité est très dangereuse. Vous devez avoir une confiance aveugle en votre partenaire ?

« Absolument. Ma plus grande valeur, c'est la famille. Dans notre métier, il y a des couples mari/ferme, mais complicité et confiance sont plus importantes entre frère et sœur d'autant que Jonathan et moi sommes presque jumeaux et notre relation est très fusionnelle. C'est comme ma chair. »

Vos prochains spectacles ?

En juillet et août nous sommes au Moulin Rouge du lundi au mercredi. La fin de l'année se partagera entre l'Allemagne, la Russie et la France pour des évènements. Enfin, dès janvier 2014, nous retrouverons le Moulin Rouge pendant deux ans. C'est un grand bonheur de se produire dans le plus célèbre cabaret du monde et ça nous

permettra de nous poser un peu et de retrouver nos racines françaises! »

Avez-vous des regrets dans votre vie ?

« J'assouvis ma passion et c'est extraordinaire. Cependant, je regrette d'avoir arrêté mes études en 1^{er}. Ce n'était pas possible de poursuivre études, entraînement et spectacles; il n'y a pas de sport-études dans cette spécialité. C'est pourquoi, je le beaucoup, je m'informe beaucoup, comme si j'avais des choses à rattraper. Si mes futurs enfants souhaitent s'adonner à une passion, je les encouragerai, mais certainement en insistant sur le fait de poursuivre des études pour avoir un métier en

main. Je deviens raisonnable! »

Comment envisagez-vous votre avenir ?

« Je pense continuer le patinage acrobatique jusqu'à 35/40 ans, puis poursuivre avec un patinage un peu plus soft et adapté (sourire). Par la suite j'aimerais avoir un cabaret ou m'occuper d'organisation de spectacles. Je commence tout doucement à passer de l'autre côté, car je m'occupe déjà de tout ce qui est artistique, chorégraphique et communication et Jonathan de toute la partie technique. J'ai aussi envie d'une vie de famille avec des enfants. Mais chaque chose en son temps! »

Infos + Photos + Dates

www.rollers-pilar.com

Les Pilar viennent de signer un partenariat avec Bepart (Boisgoin). Ce sponsoring leur permet de bénéficier d'équipement sur mesure. « Notre spécialité nous oblige à avoir des patins très spécifiques, qui assurent sécurité et vitesse. Je suis sûre car c'est vraiment le meilleur sponsor dans le domaine du patinage. C'est un véritable partenariat. En nous fournissant des équipements complètement adaptés à notre spécialité et de notre côté, nous faisons leurs produits. »



Quelques Articles de Presse en début de carrière "LES SKATING PILAR"

Quel'France
Lund 22 Mars 2010

Medrano : les Skating Pilar, 100 % nantais
Ils sont jeunes, beaux et en prime, ils ont du talent. On peut les applaudir le temps de l'escale nantaise du cirque Medrano.



La public attend son souffle pendant le numéro des Pilar.

C'est le petit monde du roller acrobatique. Au nom de Pilar et une dizaine, une carte de visite, Jonathan (21 ans) tout comme Solène (22 ans) ne le cachent pas, bien au contraire. Mais le frère et la sœur se veulent différents de local et de manières, voire de générations, qui tout comme eux ont prononcé leur numéro à travers le monde sur un plateau de deux mètres de diamètre.

Mais, c'est donc du déjà vu. Enroulé, probable enroulé et cher qu'on en d'une même voix qu'elle le disent : « On a voulu apporter plus d'émotion au numéro. Évidemment, il y a notre touche personnelle. » Le public ne s'y trompe pas, il leur fait, chaque séance une belle ovation. Ils garantissent le maximum de risques. On est à la limite du point de rupture. C'est de quel époque pour que le public attend son souffle.

est comme scotché sur son siège : « Pour l'instant, ce n'est toujours pas la chute, souligne Jonathan, mais on a eu des moments très chauds. Il y a une confiance mutuelle entre nous et c'est important dans les moments difficiles. » Pour Solène, c'est aussi une complicité : « Ça se connaît par cœur. Il nous suffit d'un regard pour se comprendre. »

Ce numéro leur a déjà ouvert un bon nombre de portes. La dernière en date est celle du Cirque d'été de Paris où ils seront à partir de début novembre prochain et ce pour cinq mois. C'est dire que les deux gars ont débuté le patinage à l'âge de quatre ans, et l'ASC Toulon-Aix ont fait un sacré bout de chemin. Et ce n'est pas fini.

Jusqu'au dimanche 20 février, cirque Medrano au port des expositions de la Baie-aux-Dames.

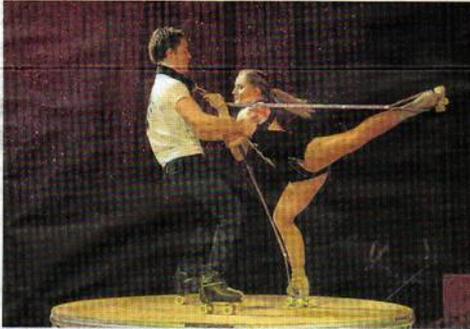
Des Pilar en or
Comme l'année dernière, les spectateurs du cirque Medrano, en représentation à Nantes jusqu'au 28 février, ont été invités à élire les meilleurs numéros. Les prix ont été remis hier soir. Trophée de bronze : Les Regios (trapezes volants) ; Trophée d'argent : Rita Labahn (éléphants) ; Trophée d'or : Les Rollers'Pilar (rollers acrobatiques), originaires de Saint-Étienne-de-Montluc.



Les Pilar ont obtenu le trophée d'or.



LES NANTAIS DE MEDRANO



Seuls Français en piste, les Skating Pilar de St-Étienne-de-Montluc font partie des stars du spectacle proposé par le cirque Medrano jusqu'à dimanche à Nantes. www.les-pilar.com p. 12

ÇA ROULE POUR LES PILAR



Nantes, hier : Solène et Jonathan Pilar ont été triplement récompensés au festival international du cirque de Monte-Carlo pour leur numéro de patins acrobatiques. www.les-pilar.com p. 6

Skating Pilar : ce sont les « chouchous » de la rédaction. En plus d'un **down de bronze**, Solène et Jonathan Pilar ont reçu la « Coupe Nice-Matin ». Jeudi soir, ils ont reçu la première ovation du Festival. Dans un duo d'acrobatie sur patins à roulettes, ils éblouissent. Mêlant la danse et l'acrobatie de façon spectaculaire, non sans romantisme, le tandem frère et sœur, est l'une des révélations du Festival. Mention spéciale à leur final spectaculaire : accrochés nuque à nuque à une sangle, Jonathan entraîne sa sœur dans un tourbillon vertigineux.



JERRY PILAR - Laser Pilar - Une nouvelle Motivation : Laserman

En 2010 Jerry décide de se lancer dans une nouvelle aventure artistique. et son inspiration s'éclairera en découvrant le film " Tron ". Il crée ce numéro avec de nouvelles armes technologiques que sont les "Lasers" (qu'il utilisa déjà avec les Rollers dans les années 2000). Ce fut une révélation, les idées fusent... Il décide alors de tirer la révérence du patin en 2012 au Zénith de Nancy en offrant aux spectateurs une séance spéciale en enchaînant 09 figures acrobatiques différentes accompagnés de sa femme (Corinne) et de ses deux enfants (Solenn et Jonathan) pour se consacrer uniquement à sa nouvelle passion. "LE LASER". Le succès sera très vite au rendez-vous, et Jerry remporte en 2015 : le célèbre Mandrake d'Or (le plus grand Festival international de Magie au monde)



Jerry Pilar vous présente son SPECTACLE de "Laserman".



Jerry et Corinne Pilar (au centre) et la nouvelle Génération : Anna Jonathan Solenn et Maxime